



# CAJUN DANCE

Chorégraphe : Bruno Morel  
Musique : Cajun dance – Robert Mitzell  
Line dance  
Niveau: intermédiaire  
4 murs phrasé ABC ABC ABC BB A  
56 comptes

## **A 1-8 SCHUFFLE FORWARD , RUNNING MAN ,COASTER STEP**

1&2 Pas chassé avant D  
3&4 Pas chassé avant G  
&5 Scoot en reculant sur PG, hitch genou D, poser PD derrière  
&6 Scoot en reculant sur PD, hitch genou G , poser PG derrière  
7&8 Reculer PD, PG rejoint le PD, pas du PD devant

## **9-16 SCHUFFLE SIDE , ROCK CROSS BACK , WEAVE ,ROCK FORWARD**

1&2 Pas chassé vers la G  
3&4 Rock arrière PD croisé derrière PG, PD près du PG  
5&6 Croiser PG derrière PD, pas du PD à D, croisé PG devant PD  
7&8 Rock PD devant, PD près du PG

## **17-20 COASTER STEP , HOLD**

1-3 COASTER STEP LENT : reculer PG, PD rejoint PG, pas du PG devant  
4 Marquer une pause « rapide »

## **B 21-28SCHUFFLE RIGHT, SCHUFFLE LEFT, SCHUFFLE FORWARD, STEP ,STEP,STEP**

1&2 Pas chassé sur la D  
3&4 ½ vers la G et pas chassé vers la G  
5&6 Pas chassé vers l'avant DGD 6H00  
7&8 Faire 3 petits pas vers devant GDG

## **29-36 KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, CROSS ROCK, CROSS ROCK 1/4TURN**

1&2 Kick PD devant, pointer PG à G  
3&4 Kick PG devant, pointer PD à D  
5&6 Rock PD croisé devant le PG, PD revient près du G  
7&8 Rock PG croisé devant le PD, PG revient près du D en effectuant ¼ t à G 3H00

## **37-38 CROSS, ½ TURN TO THE LEFT**

1-2 Croiser PD devant PG et dérouler ½ t vers la G , pdc sur PD 9H00  
(remettre le pdc sur le PG pour les 2 parties B successives (BB))

**Suite....**

### **C 39-46 SCHUFFLE FORWARD,SCHUFFLE BACK,COASTER STEP,SCHUFFLE FORWARD**

1&2 Pas chasse avant G GDG

3&4 ½ vers la G en pas chasse arrière D DGD 3H00

5&6 Pas du PG derrière, PD près du PG, pas du PG devant

7&8 Pas chassé avant D DGD

### **47-54 SCHUFFLE FORWARD,SCHUFFLE BACK,COASTER STEP,SCHUFFLE FORWARD**

1&2 Pas chasse avant G GDG

3&4 ½ vers la G en pas chasse arrière D DGD 9H00

5&6 Pas du PG derrière, PD près du PG, pas du PG devant

7&8 Pas chassé avant D DGD

### **55-56 MAMBO**

1&2 Mambo PG devant , PG revient près du PD

Recommencer et gardez le sourire

A la fin du 3<sup>ième</sup> mur après les 3 parties ABC, remplacer le mambo (55-56) par un jazz box modifié

### **1-3 JAZZ BOX MODIFIED**

1-3 croisé le PG devant le PD ,pas du PD à D , PG à G

FINAL :pour finir sur le mur de 12H00, après le coaster step de la dernière partie A faire un pas chassé D en ¼ t vers la D suivi d'un pas chassé avant G et 2 running man arrière

### **1-6 SCHUFFLE ¼ TURN , SCHUFFLE FORWARD ,RUNNING MAN**

1&2 ¼ t vers la D en pas chassé D DGD

3&4 Pas chassé avant G GDG

&5 Scoot en reculant sur PG, hitch genou D, poser PD derrière

&6 Scoot en reculant sur PD, hitch genou G , stomp PG près du PD

Cette fiche de danse à été préparée par le chorégraphe