

« EMI »

Chorégraphe : Bruno Morel
Musique : King to me by Sam Outlaw
Danse partner ,En cercle
32 comptes position sweet-heart

H= HOMME
F= FEMME

1-8 H/F STEP SIDE , TOGETHER , SHUFFLE FWD

1-2 PD à D , PG près du PD
3&4 Pas chassé avant D
5-6 PG à G , PD près du PG
7&8 Pas chassé avant G

9-16 H STEP FWD, STEP FWD , SHUFFLE FWD, ROCK FWD , COASTER STEP F STEP ½ TURN , STEP BACK , SHUFFLE BACK , ROCK BACK , COASTER STEP

H 1-2 Marche PD devant , marche PG devant
Sans se lâcher les mains , l'homme passe sa main D au dessus de la tete de la femme
F 1-2 ½ t vers la G , PD derrière , PG derrière
On se retrouve face à face en se tenant les mains croisées (mains D dessus , mains G dessous)
H 3&4 Pas chassé avant D
F 3&4 Pas chassé arrière D
H 5-6 Rock avant PG , retour s/PD
F 5-6 Rock arrière PG , retour s/PD
H 7&8 PG derrière , PD près du PG , PG devant
F 7&8 PG devant , PD près du PG , PG derrière

17-24 H ROCK CROSS FWD , SHUFFLE SIDE F ROCK CROSS BACK, SHUFFLE SIDE

H 1-2 Rock PD croisé devant PG , retour s/PG
F 1-2 Rock PD croisé derrière PG , retour s/PG
On se lâche la main D
H/F 3&4 Pas chassé vers la D DGD
H 5-6 Rock PG croisé devant PD , retour s/PD
F 5-6 Rock PG croisé derrière PD , retour s/PD
H/F 7&8 Pas chassé vers la G GDG
On se reprend les mains D (toujours croisées dessus)

25-32 H STEP FWD, STEP FWD , SHUFFLE FWD , STEP FWD , STEP FWD , SHUFFLE FWD F STEP BACK, STEP BACK , SHUFFLE BACK , STEP ½ TURN , STEP FWD , SHUFFLE FWD

H 1-2 Marche PD devant , marche PG devant
F 1-2 Marche PD derrière , marche PG derrière
H 3&4 Pas chassé avant D DGD
F 3&4 Pas chassé arrière D DGD
H 5-6 Marche PG devant , marche PD devant
On se lâche la main G , la main D de l'homme est passe par-dessus la tête de de la femme
F 5-6 ½ t vers la G , PG devant , marche PD devant
Vous retrouvez votre position de départ
H/F 7&8 Pas chassé avant G GDG