

# FREE MAN

Chorégraphe : Bruno Morel

Musique : Born that way by Boy Howdy

Niveau : débutant +

32 comptes 2 murs

2 tags

Intro 32 comptes commencer légèrement avant les paroles

## **Sect 1 STEP ¼ TURN L, SCUFF, STEP ¼ TURN L, SCUFF, GRAPEVINE, SCUFF**

1-2 ¼ t à G, PD à D, scuff PG 9H

3-4 ¼ t à G, PG à G, scuff PD 6H

5-8 PD à D, PG derrière PD, PD à D, scuff PG

## **Sect 2 JAZZ BOX, SCUFF, STEP FWD, STOMP, STEP BACK, STOMP**

1-2 (en sautant) Croiser PG devant PD, hooK PD derrière jambe G, kick PG

3-4 Retour s/ PG, scuff PD

5-6 PD à devant, stomp PG près du PD

7-8 PD derrière, stomp PG près du PD

## **Sect 3 ROCK STEP FWD, ¼ TURN, WALK, WALK, SCUFF, STOMP, SWIVEL ¼ TURN, STOMP UP**

1-4 Rock PD devant, retour s/PG, PD devant en ¼ t vers la D, pas du PG devant 9h

5-6 Scuff PD vers devant, stomp PD devant PG

7-8 Ecarter les 2 pieds talons vers la G en ¼ t à G, stomp up PG près du PD 6h

## **Sect 4 STEP SIDE, STOMP UP, ROCK BACK, STOMP UP 2x, ROCK BACK**

1-2 PG à G, stomp up PD près du PG

3-4 (en sautant) Rock PD derrière, retour s/ PG

5-6 Stomp up PD près du PG 2x

7-8 (en sautant) Rock PD derrière, retour s/ PG

**TAG 1** : à la fin du 4<sup>ème</sup> mur face à 12h

### **1-8 GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, SCUFF**

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, scuff PG

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, scuff PD

**TAG 2** : à la fin du 10<sup>ème</sup> mur face à 12h

### **1-4 STEP ½ TURN, STEP ½ TURN**

1-4 PD devant, ½ t vers la G, PD devant, ½ t vers la G