

GOOD LUCK

Chorégraphe : Bruno Morel (mai 2019)

Musique : Buddy Brown-Trying to make Burt Reynolds proud

Niveau : débutant

32 comptes 2 murs 1 restart

Intro 16 comptes :

Description

Sect 1 SHUFFLE DIAG R , SHUFFLE DIAG L , ROCK FWD , ½ TURN R , STEP , STOMP

1&2 Pas chassé avant D en diagonale D

3&4 Pas chassé avant G en diagonale G

5-6 Rock PD devant , retour s/PG

7-8 ½ t vers la D , PD devant , stomp PG près du PD

Restart ici sur le 4^{ème} mur face à 12H

Sect 2 STEP FWD , HOOK , SHUFFLE BACK , COASTER STEP , STEP ½ TURN

1-2 PD devant , hook PG derrière jambe D

3&4 Pas chassé arrière G

5&6 PD derrière , PG près du PD , PD devant

7-8 PG devant , pivot ½ t vers la D

Sect 3 SCISSOR CROSS , SCISSOR CROSS , ROCK FWD , SHUFFLE BACK

1&2 PG à G , PD près du PG , croiser PG devant PD (en avançant légèrement)

3&4 PD à D , PG près du PD , croiser PD devant PG (en avançant légèrement)

5-6 Rock PG devant , retour s/PD

7&8 Pas chassé arrière G (pdcx sur PG)

Sect 4 ½ TURN , ROCKING CHAIR R , KICK BALL STEP , STOMP , STOMP

1-2 ½ t vers la D , rock PD devant , rock PD derrière

3&4 Kick PD devant , retour s/PD , pas du PG devant

7-8 Stomp PD devant , stomp PG à G

Option final

A la fin de la danse face à 12h faire les 4 premiers comptes de la sect 1 puis lentement step ½ tour PD , step ½ tour PD et stomp PD devant pour finir de nouveau à 12H