

Modifiée le 28/05/2013

JUST A LITTLE THINGS

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Musique : Little things by Kirsty Lee Akers

Niveau: intermédiaire

2 murs

Phrasée Partie A 64 comptes

Partie B 56 comptes

ABB ABB B....

1 TAG 1 RESTART

Intro de 36 comptes commencer sur les paroles

PARTIE A :

1-8 STEP TOUCH , TOE STRUT 2X

1-4 PD à D , touch PG près du PD , touch PG à G , touch PG près du PD

5-6 Pointe PG devant , déposer talon G au sol

7-8 Pointe PD devant , déposer talon D au sol

9-16 STEP TOUCH , TOE STRUT 2X

1-4 PG à G , touch PD près du PG , touch PD à D , touch PD près du PG

5-6 Pointe PD devant , déposer talon PD au sol

7-8 Pointe PG devant , déposer talon PG au sol

17-22 ROCK ½ TURN , TOE STRUT 2X

1-2 Rock PD devant , retour S/ PG

3-4 ½ t vers la D , pointe PD devant , déposer talon PD au sol

5-6 Pointe PG devant , déposer talon PG au sol

23-44 Refaire les 22 premiers comptes

45-52 GRAPEVINE , TOUCH , ROCKING CHAIR

1-4 PD à D , PG derrière PD , PD à D , touch PG près du PD

5-8 Rock PG devant , rock PG derrière

53-60 GRAPEVINE , TOUCH , ROCKING CHAIR

1-4 PG à G , PD derrière PG , PG à G , touch PD près du PG

5-8 Rock PD devant , rock PD derrière

61-64 STEP TOUCH , STEP TOUCH

1-2 PD à D en ¼ t vers la G , touch PG près du PD

3-4 PG à G en ¼ t vers la G , touch PD près du PG

PARTIE B :

1-8 ROCK CROSS , KICK ,FLICK, ROCK CROSS , KICK , FLICK

1-2 (en sautant) Croiser PD devant PG, hook PG derrière jambe D , retour s/PG

3-4 PD à D , kick PG devant , ramener PG et léger flick arrière PD

5-6 (en sautant) Croiser PD devant PG, hook PG derrière jambe D , retour s/PG

7-8 PD à D , kick PG devant , ramener PG et léger flick arrière PD

9-16 STEP LOCK STEP SCUFF , JAZZ BOX JUMP , STOMP

1-4 PD devant , croiser PG derrière PD , PD devant , scuff PG

5-6 (en sautant) Croiser PG devant PD , hook PD derrière jambe G , poser PD , kick PG devant

7-8 Ramener PG , flick arrière PD , stomp PD près du PG

17-24 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN , STEP , HOLD

1-2 Rock PG devant , retour s/PD

3-4 Rock PG derrière , retour s/PD

5-6 Pas du PG devant , ½ t vers la D

7-8 Pas du PG devant, pause

25-32 STEP FORWARD , KICK , STEP BACK , POINT, MILITARY ½ TURN , MILITARY ½ TURN

1-2 Pas du PD devant , kick PG vers devant

3-4 Pas du PG légèrement derrière , pointe PD derrière

5-6 Pas du PD devant , ½ t vers la G

7-8 Pas du PD devant , ½ t vers la G

33-40 GRAPEVINE , SCUFF , JAZZ BOX JUMP , STOMP

1-4 PD à D , PG derrière PD , PD à D , scuff PG

5-6 (en sautant) Croiser PG devant PD , hook PD derrière jambe G , poser PD , kick PG devant

7-8 Ramener PG , flick arrière PD , stomp PD près du PG

41-48 ROCK ½ TURN , SCUFF , JAZZ BOX, STOMP

1-2 Rock PG devant , retour s/PD

3-4 ½ t vers la G , PG devant , scuff PD près du PG

5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière ,

7-8 PD à D stomp PG près du PD

Restart ici au 2^{ième} mur sur la 2^{ième} reprise de la partie B

49-56 GRAPEVINE , STOMP , SWIVET

1-4 PD à D , PG derrière PD , PD à D , stomp PG près du PD

5-6 Ecarter pointe PD à D , talon PG vers la G , revenir les 2 pieds au centre

7-8 Ecarter pointe PG à G , talon PD vers la D , revenir les 2 pieds au centre

Sequences : ABB tag ABB B

TAG : à la fin du 1^{ier} mur donc une fois avoir ABB rajouter les comptes suivant et reprendre la danse

1-8 GRAPEVINE , SCUFF , GRAPEVINE , SCUFF

1-4 PD à D , PG derrière PD , PD à D , scuff PG

1-8 PG à G , PD derrière PG , PG à G , scuff PD

RESTART : au 2^{ième} mur ABB avec un restart au compte 48 sur le 2^{ième} B et reprendre la partie B