

# MITCH

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Musique : Falling into place –Adam Harvey

Niveau: Débutant

32 temps 4 murs

1 tag

Intro de 32 temps ,commencer à danser sur les paroles

## **SECT 1 STEP RIGHT , SCUFF , STEP LEFT , SCUFF , GRAPEVINE , SCUFF**

1-2 Pas du PD à D , scuff PG à G

3-4 Pas du PG à G , scuff PD à D

5-8 PD à D , PG derrière PD , PD à D , scuff PG

## **SECT 2 TOE STRUT , TOE STRUT , KICK KICK , ROCK BACK**

1-2 Pointe PG devant , déposer talon PG au sol

3-4 Pointe PD devant , déposer talon PD au sol

5-6 Kick PG devant , kick PG devant

7-8 Rock arrière PG , revenir pdcs sur PD

## **SECT 3 STEP TURN , GRAPEVINE , SCUFF , STEP , SCUFF**

1-2 Pas du PG devant , pivot  $\frac{1}{2}$  t vers la D

3-6 Pas du PG à G , PD derrière PG , PG à G , scuff PD près du PG

7-8 Pas du PD devant , scuff PG près du PD

## **SECT 4 CROSS , KICK , FLICK , STOMP UP, TOE STRUT WITH $\frac{1}{4}$ TURN , TOE STRUT**

1-2 (**en sautant légèrement**) Croiser PG devant PD , hook PD derrière jambe G , kick PG devant

3-4 Ramener PG , flick PD derrière , stomp up PD près du PG

Option plus facile remplacer les 4 premiers comptes par un jazz box

5-6 Pointe PD devant en  $\frac{1}{4}$  t vers la D , déposer talon PD au sol

7-8 Pointe PG devant , déposer talon PG au sol

**TAG** : A la fin du 6<sup>ième</sup> mur vous serez sur le mur de 6h , rajouter les 4 temps suivant et reprendre la danse au début

1-2 Pas du PD devant , touch PG derrière talon PD

3-4 Pas du PG derrière , touch PD près du PG

**Note** : vers la fin du morceau la musique s'arrête un bref instant et reprend ,continuer à danser sans vous arrêter