

PERFECT DEAL

Chorégraphes : Maité et Fred Barcelot , Bruno Morel

Musique : She's callin it love by Reba Mc Entire

Niveau: Novice

2 murs 64 comptes 2 restarts

Intro 32 temps

Sect 1 POINT RIGHT , HOOK , POINT RIGHT , FLICK , STEP RIGHT , HOOK , STEP , STOMP UP

1-4 Pointe PD à D , hook PD devant jambe G , pointe PD à D , flick PD derrière

5-6 Pas du PD à D , hook PG derrière jambe D

7-8 PG à G , stomp up PD près du PG

Sect 2 ROCK BACK , STOMP 2X, TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT ½ TURN

1-2 (en sautant légèrement) Rock PD derrière , retour s/PG

3-4 Stomp PD 2x

5-6 Pointe PD derrière en ½ t vers la G , poser talon PD au sol

7-8 Pointe PG devant en ½ t vers la G , poser talon PG au sol

[Restart ici sur le 5^{ème} mur face à 12H](#)

Sect 3 ROCK FWD , STEP ¼ TURN , HOLD , STEP ½ TURN , STEP SCUFF

1-2 Rock PD devant , retour s/PG

3-4 ¼ t à D , PD devant , pause

5-6 Pas du PG devant , ½ t vers la D

7-8 Pas du PG devant , scuff PD près du PG

Sect 4 GRAPEVINE RIGHT , POINT , ¼ TURN , FULL TURN , SCUFF

1-4 PD à D , PG derrière PD , PD à D , pointe PG près du PD (genou vers l'intérieur)

5-8 PG devant en ¼ t à G , ½ t vers la G , PD derrière , ½ t vers la G , PG devant , scuff PD

Sect 5 VAUDEVILLE

1-4 Croiser PD devant PG , PG derrière , talon PD devant en diagonale , ramener PD près du PG

5-8 Croiser PG devant PD , PD derrière , talon PG devant en diagonale , ramener PG près du PD

Sect 6 ROCK FWD , TOE STRUT BACK , COASTER STEP , HOLD

1-2 Rock PD devant , retour s/PG

3-4 Pointe PD derrière , poser talon PD au sol

5-8 Pas du PG derrière , PD près du PG , pas du PG devant , pause

Sect 7 STEP ¼ TURN , HOOK , STEP ¼ TURN , HOOK , STEP ½ TURN , STOMP , HOLD

1-2 ¼ t à G , PD à D , hook PG derrière jambe D

3-4 ¼ t à G , PG devant , hook PD derrière jambe G

5-6 PD devant , ½ t vers la G

7-8 Stomp PD , pause

[Restart ici sur le 2^{ème} mur face à 12H](#)

Sect 8 GRAPEVINE LEFT , POINT, ROLLING VINE RIGHT , STOMP

1-4 PG à G , PD derrière PG , PG à G , pointe PD près du PG (genou vers l'intérieur)

5-8 PD à D en ¼ t vers la D , 1/2t vers la D , ¼ t vers la D , stomp PG près du PD

Restart 1 : sur la 2^{ème} mur , aller jusqu'à la fin de la sect 7 et reprendre la danse au début

Restart 2 : sur le 5^{ème} mur , aller jusqu'à la fin de la sect 2 et reprendre la danse au début

Les 2 restarts se font face à 12H

Final : la danse se termine sur le compte 8 de la sect 7