

YOUR FEELING

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Country Catalan Style

Musique : What's your point by Kevin Fowler

Niveau: novice/intermediaire

64 temps 2 murs 1 tag 1 restart

Intro 16 temps ,commencer sur les paroles

SECT 1 KICK BALL STEP , SWIVEL , 1/2 TURN LEFT, STOMP UP

1&2 Kick PD devant , ramener PD près du PG , pas du PG légèrement devant PD

3-6 Ecartez les talons vers la G , au centre, vers la G , au centre

7-8 Pas du PG devant en 1/2 t vers la G , stomp up PD près du PG

SECT 2 KICK KICK , ROCK BACK , STEP 1/2 TURN , STEP 1/2 TURN

1-2 Kick PD devant 2x

3-4 (en sautant légèrement) Rock arrière PD , revenir pdcs sur PG

5-6 PD devant , 1/2t vers la G

7-8 PD devant , 1/2t vers la G

Restart ici au 3^{ème} mur

SECT 3 GRAPEVINE , SCUFF , 1/4 TURN , CROSS & HOOK , KICK , FLICK , STOMP

1-4 Pas du PD à D , PG derrière PD , PD à D , scuff PG vers devant près du PD

5-6 (en sautant) (5) 1/4 t vers la D en croisant le PG devant le PD , hook PD derrière jambe G , (6) ramener PD et kick PG devant

7-8 (en sautant) (7) ramener PG , flick PD derrière , (8) stomp PD près du PG

SECT 4 ROCK SIDE , WEAWE

1-2 PG à G , rock à G , rock à D

3-4 Rock à G , rock à D

5-6 Pas du PG derrière PD , PD à D

7-8 Pas du PG croisé devant PD , PD à D

SECT 5 SLOW COASTER STEP , SCUFF , CROSS & HOOK , KICK , FLICK , STOMP

1-4 Pas du PG derrière , PD près du PG , pas du PG devant , scuff PD près du PG vers devant

5-6 (en sautant) (5)croiser PD devant PG , hook PG derrière jambe D, (6) ramener PG et kick PD devant

7-8 (en sautant) (7) Ramener PD , flick PG derrière , (8) stomp PG près du PD

SECT 6 ROCK BACK , STOMP , STOMP , ROCK BACK , STEP TURN

1-4 (en sautant) rock arrière PD , retour pdcs sur PG , stomp PD 2x

5-8 (en sautant) rock arrière PD , retour pdcs sur PG , pas du PD devant , 1/4t vers la G

SECT 7 VAUDEVILLE , VAUDEVILLE , STOMP UP

1-4 Croiser PD devant PG , PG en arrière à G , talon PD devant en diagonale à D , ramener PD près du PG

5-8 Croiser PG devant PD , PD en arrière à D , talon PG devant en diagonale à G , stomp up PG près du PD

SECT 8 SHUFFLE LEFT , ROCK BACK , TOE STRUT 1/2 TURN , TOE STRUT 1/2 TURN

1&2 Pas chasse coté vers la G

3-4 Rock arrière PD , retour pdcs sur PG

5-6 1/2t vers la G ,pointe du PD derrière , poser talon PD au sol

7-8 1/2t vers la G , pointe du PG devant , poser talon PG au sol

TAG : à la fin du 1^{er} mur face à 6h00 et à la fin du 4^{ième} mur face à 12h00

1-2 Stomp PD devant à D , stomp PG à G

3-4 PD derrière , PG près du PD